



MUNICIPIO DE ALMADA
Assembleia Municipal

EDITAL

Nº 765/XI-4º/2016-17

(Promover a coesão social pela intervenção cultural)

EU, JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA, PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DO CONCELHO DE ALMADA

Torno público que na Segunda Reunião da Sessão Ordinária referente ao mês de junho de 2017 da Assembleia Municipal de Almada, realizada no dia 30 de junho de 2017, a Assembleia Municipal aprovou a seguinte Moção/Deliberação:

MOÇÃO/DELIBERAÇÃO

O processo de integração de comunidades que, por razões de natureza económica, vivem em condições de maior vulnerabilidade, vivenciando no quotidiano ambientes deprimidos e sem as condições de qualidade e conforto exigíveis a uma sociedade moderna e avançada própria do século XXI, tem vindo a ser claramente assumido como prioridade da intervenção municipal ao nível das responsabilidades próprias em matéria de ação social.

São diversos os programas que traduzem no terreno o empenho municipal na criação das necessárias condições para a melhoria das condições de vida e de habitabilidade destas populações mais desfavorecidas, assumindo particular relevo a intervenção desenvolvida junto das comunidades instaladas nas Terras da Costa, na Costa da Caparica, e no 2º Torrão, na Trafaria, traduzida no desenvolvimento de múltiplas ações concretas que vêm concorrendo para, ainda que de forma transitória e até que se encontrem reunidas as condições para adoção de soluções definitivas, melhorar objetivamente as condições de vida daquelas populações.

A instalação de uma cozinha comunitária e o fornecimento de água através de um chafariz de acesso público nas Terras da Costa, ou a celebração de um contrato que garante o abastecimento de energia elétrica no 2º Torrão, são, entre outras, ações levadas a cabo em articulação e cooperação com as respetivas Associações de Moradores que constituem exemplos do esforço municipal emprestado a esta área de atividade específica.

Esta tem sido uma intervenção que revelando uma frente de intervenção na melhoria das condições físicas de habitabilidade bem evidente, é igualmente acompanhada pelo desenvolvimento de iniciativas no domínio da promoção e usufruto culturais, numa perspetiva de melhoria das condições de integração e coesão social também pela via do conhecimento e do saber.



EDITAL

Nº 765

O desenvolvimento do Projeto do “Sai e Age”, ou do projeto “Odisseia”, ou ainda a participação dos cidadãos instalados naquelas áreas deprimidas do território do nosso Concelho em múltiplas iniciativas culturais, da música ao teatro, passando pela atividade física e o desporto, são exemplo desse trabalho de inclusão pela cultura e pelo conhecimento que acompanha, intimamente, as medidas de introdução de melhorias físicas e de habitabilidade naquelas áreas.

Esta postura municipal relativa às zonas mais deprimidas é replicada, em termos mais gerais, na atividade global do Município.

São inúmeros os exemplos de ações que consagram a promoção pelo Município de oportunidades de participação e inclusão de todos os cidadãos e comunidades que partilham o território do Município. O Monumento à Multiculturalidade e o Planisfério da Multiculturalidade, ambos instalados na Freguesia da Caparica, são exemplos eloquentes da importância atribuída pela autarquia à promoção da integração social pela via da expressão cultural, como são igualmente as centenas de iniciativas de maior ou menor dimensão desenvolvidas em particular junto dos mais jovens, alunos das escolas do 1º ciclo do ensino básico que se replicam ao longo do ano e todos os anos no nosso Concelho.

Almada oferece, a partir deste ano de 2017, um novo espaço de encontro entre as múltiplas formas de expressão do conhecimento, linguística e cultural que coabitam o território: o “Entrança”, um festival dedicado à multiculturalidade, que conheceu a sua primeira edição no último fim de semana do passado mês de Maio, promovido e produzido pela Câmara Municipal de Almada e pela Junta das Freguesias de Caparica e Trafaria, em cooperação e parceria com 25 instituições e coletividades do nosso Concelho, que desenvolvem trabalho e atividades no domínio da ação cultural e social.

O “Entrança”, realizado no Centro Cívico do Fróis, na Caparica, um espaço urbano ele próprio concebido para se constituir como âncora do processo de integração e coesão social desenvolvido no nosso Concelho, foi amplamente participado pelos moradores desta área do Concelho, designadamente na construção do “Mastro Entrança”, novo elemento de arte pública em torno do qual poderão reproduzir-se danças tradicionais e outras atividades, e proporcionou aos visitantes mais de 40 diferentes atividades e iniciativas, que passaram por ouvir contadores de histórias, lançar papagaios ao vento, caminhar por azinhagas, participar em oficinas de percussão, assistir a espetáculos de humor mudo, provar gastronomia diversificada, desenhar, pintar e dançar.



EDITAL

Nº 765

O Festival Entrança traduz, por isso, uma nova oportunidade para consolidar um processo de promoção da sã convivência entre todas as comunidades almadenses, aprofundando uma estratégia de investimento permanente nessa convivência pela promoção de projetos artísticos de participação comunitária cujo fito último assenta, precisamente, na afirmação da cultura e do usufruto de bens culturais como fatores essenciais e determinantes para a promoção de uma cada vez mais harmoniosa e sólida coesão e integração social.

Assim, a Assembleia Municipal de Almada em Sessão Ordinária realizada em 29 e 30 de junho de 2017, delibera:

1. Saudar vivamente todas as comunidades das mais distintas origens culturais que partilham o nosso Concelho, reconhecendo na diversidade que representam uma extraordinária riqueza cultural, social e humana de que o Município de Almada se orgulha.
2. Saudar a Câmara Municipal de Almada pela política e prática de promoção da coesão social e integração comunitária desenvolvida a partir de uma visão que associa a componente física e material das condições de habitabilidade à promoção e aprofundamento do saber e do conhecimento enquanto fatores determinantes para a melhoria global das condições e qualidade de vida das populações.
3. Saudar a Câmara Municipal de Almada e a Junta da União de Freguesias da Caparica e Trafaria pela iniciativa de organização e concretização do Festival Entrança, momento de extraordinário significado para o aprofundamento do diálogo, conhecimento, entreaajuda e cooperação entre as comunidades com distintas origens culturais e étnicas que partilham o espaço do território municipal.

POR SER VERDADE SE PUBLICA O PRESENTE «EDITAL» QUE VAI POR MIM ASSINADO E IRÁ SER AFIXADO NOS LUGARES DO ESTILO DESTE CONCELHO.

Almada, em 3 de julho de 2017

O PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL

(JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA)