



MUNICIPIO DE ALMADA

Assembleia Municipal

EDITAL

Nº 388/XI-2º/2014-15

(Voto de Pesar pelo falecimento do Cidadão Paulo Rebelo)

EU, JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA, PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DO CONCELHO DE ALMADA

Torno público que na Primeira Reunião da Sessão Ordinária da Assembleia Municipal de Almada, realizada no dia 24 de setembro de 2015, a Assembleia Municipal aprovou o seguinte Voto de Pesar:

VOTO DE PESAR

Faleceu, aos 45 anos de idade, no passado dia 5 de setembro, o cidadão munícipe Paulo Rebelo.

Paulo Rebelo, realizador e argumentista caparicano, deixou cedo uma carreira promissora e uma obra notável, que muito orgulha o nosso concelho.

Recordar Paulo Rebelo é recordar o seu legado à cultura portuguesa, em particular o seu contributo no cinema português.

Paulo Rebelo formou-se em montagem na Escola Superior de Teatro e Cinema, tendo desenvolvido a sua atividade, durante vários anos, nos bastidores do cinema português.

O seu primeiro trabalho foi a edição de um documentário “Viagem à Expo”, em 1998, sendo este a porta aberta para outros trabalhos com notável reconhecimento.

Em 2004, foi coargumentista, assistente de realização e montador na curta-metragem “A Rapariga no Espelho”, realizada por Pedro Fortes e protagonizada por Núria Madruga.

Em 2005, foi coargumentista, assistente de realização e montador das longas-metragens “O Fantasma” e “Odete”, de João Pedro Rodrigues, com quem trabalhou em parceria.

Foi ainda montador da curta-metragem de Marco Martins.

Em 2006, destacou-se pelas obras “Um Ano Mais Longo” e “Terra Sonâmbula”, uma adaptação do livro homónimo de Mia Couto.

Em 2007, marcou a estreia na realização de “Teresa Prata”, o que o fez ter vontade de se aventurar na realização.



MUNICIPIO DE ALMADA

Assembleia Municipal

EDITAL

Nº 388

Escreveu e realizou o filme “Efeitos Secundários”, que rodou na sua terra, a Costa da Caparica. A estreia deste filme, em 2011, teve de ser feita fora do circuito comercial, pois Paulo Rebelo não encontrou uma distribuidora interessada em filmes portugueses, no entanto, não desistiu e decidiu fazer a distribuição diretamente. Foi deste modo que o filme, carregado de mensagens humanas, passou para os écrans e nos deixou um outro olhar sobre vários problemas existentes na sociedade atual.

Acreditou na vida, acreditou nos outros, acreditou na felicidade, como testemunham as obras que nos deixou.

Paulo Rebelo partiu muito jovem, mas deixou-nos através das suas obras e dos exemplos da sua força para construir o seu caminho, uma forma diferente de olhar o mundo e os outros, um olhar mais profundo e reflexivo.

Nestes termos, a Assembleia Municipal de Almada, reunida em plenário no dia 24 de setembro de 2015 delibera:

Expressar o mais profundo pesar pelo falecimento do cidadão Paulo Rebelo, transmitindo à sua família os mais sentidos votos de pesar e solidariedade nesta hora de dor e luto.

POR SER VERDADE SE PUBLICA O PRESENTE «EDITAL» QUE VAI POR MIM ASSINADO E IRÁ SER AFIXADO NOS LUGARES DO ESTILO DESTE CONCELHO.

Almada, em 25 de setembro de 2015

O PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL

(JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA)