



**MUNICIPIO DE ALMADA**

**Assembleia Municipal**

# **EDITAL**

**Nº 211/XI-2º/2014-15**

**(Voto de Pesar pelo falecimento do Dr. Machado Soares)**

**EU, JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA, PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DO CONCELHO DE ALMADA**

**Torno público que na Primeira Reunião da Sessão Ordinária da Assembleia Municipal de Almada, realizada no dia 17 de dezembro de 2014, a Assembleia Municipal aprovou o seguinte Voto de Pesar:**

## **VOTO DE PESAR**

**Faleceu em Almada, onde residia, no passado dia 7 de dezembro, com 84 anos, o Dr. Fernando Machado Soares - poeta, cantor, compositor, jurista e juiz jubilado.**

**O Dr. Machado Soares nasceu nos Açores e estudou direito em Coimbra onde se afirmou como um dos maiores nomes do fado de Coimbra. Foi o cantor associado à famosa “Balada do VI Ano Médico de 1958”, que incluiu os versos “Coimbra tem mais encanto/na hora da despedida”, uma canção referência da cidade e de toda a comunidade académica. Foi autor de muitos outros temas de sucesso, caso de “A Balada do Entardecer” e de “Fado da Noite”, que ao longo da vida continuou a interpretar nas suas atuações em palcos e casas de fado, caso de “O Senhor Vinho”.**

**Fernando Machado Soares integrou o histórico grupo de fados e guitarras, do qual faziam parte, entre outros, Luiz Goes, José Afonso, Fernando Rolim e**



MUNICIPIO DE ALMADA

Assembleia Municipal

# EDITAL

Nº 211

Florêncio de Carvalho, e ainda os guitarras António Brojo e António Portugal e os violas Aurélio Reis e Mário de Castro.

Nascido em São Roque do Pico, nos Açores, em setembro de 1930, Machado Soares ainda novo revelou os seus dotes vocais, apaixonando-se pela ópera. Mas em Coimbra, a cursar Direito, e a participar na causa associativa como membro do Conselho Cultural da Associação Académica de Coimbra, ligou-se ao fado assumindo um lugar destacado na história da música portuguesa.

Integrou também o Orfeão Académico de Coimbra e a Tuna Académica, juntou-se a Luiz Goes e José Afonso, afirmando-se como um dos cantores determinantes da Coimbra Quintet, disco gravado em 1957, de que também foram parte António Portugal e Jorge Godinho nas guitarras, Manuel Pepe e Levy Baptista nas violas.

Fernando Machado Soares, recebeu em 2006 o Prémio Tributo Amália Rodrigues “pela excelência da carreira artística e dedicação aos outros”.

O Portal do Fado refere de que “Machado Soares deu um contributo importante na criação das condições da transição do fado clássico para as baladas e para as trovas, que as vozes de José Afonso e Adriano Correia de Oliveira vieram imortalizar.”.

O Dr. Fernando Machado Soares desempenhou funções como magistrado em Guimarães, Santarém e Almada, terminando a sua carreira como Juiz Conselheiro do Supremo Tribunal de Justiça.

No passado domingo, dia 7 de dezembro de 2014, o cantor que imortalizou a “Balada da Despedida” - a melodia do adeus à cidade de Coimbra dos estudantes - o Dr. Fernando Machado Soares, também ele se despediu.



**MUNICIPIO DE ALMADA**

**Assembleia Municipal**

# **EDITAL**

**Nº 211**

**É sua a Balada de Outono: “Águas das fontes calai que eu não volto o cantar...”. Nestes termos a Assembleia Municipal de Almada reunida em plenário no dia 17 de dezembro de 2014, manifesta o seu pesar pelo falecimento do Dr. Fernando Machado Soares, homenageia o cantor, poeta, compositor e o cidadão solidário, curva-se em sua memória e apresenta sentidas condolências à família enlutada.**

**POR SER VERDADE SE PUBLICA O PRESENTE «EDITAL» QUE VAI POR MIM ASSINADO E IRÁ SER AFIXADO NOS LUGARES DO ESTILO DESTE CONCELHO.**

**Almada, em 18 de dezembro de 2014**

**O PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL**

**(JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA)**