



**MUNICIPIO DE ALMADA**

**Assembleia Municipal**

# **EDITAL**

**Nº 106/VIII/2004**

**(Voto de Pesar pelo falecimento de Maria Rosa Colaço)**

**EU, JOSE MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA, PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL DO CONCELHO DE ALMADA**

**Faço público que na Sessão Extraordinária realizada no dia 29 de Outubro de 2004, a Assembleia Municipal de Almada aprovou o seguinte Voto de Pesar:**

## **VOTO DE PESAR**

**No passado dia 13 de Outubro faleceu a professora, a jornalista e escritora Maria Rosa Colaço.**

**Nascida no Torrão em 1935 fez, como bolseira, o curso de enfermagem no Instituto Rockefeller, mas é com 18 anos que começa a sua carreira de jornalista.**

**Tirou o curso de Magistério Primário em Évora e foi em Cacilhas que se iniciou como professora, tendo continuado a leccionar em Moçambique durante 18 anos.**

**Nessa escola de Cacilhas ensaiou com os seus alunos uma experiência pedagógica pela arte, marcante tanto para ela como para os meninos a quem, até aí, a vida não dera possibilidade de sonhar, capacidade de criar e até ternura.**

**Dessa exaltante experiência e com base nas redacções dos seus alunos de Cacilhas, já em Moçambique, Maria Rosa Colaço editou o livro que lhe marcou a carreira literária “A Criança e a Vida”. Esta obra com sucessivas reedições, mais de 40, foi tema nomeadamente de tese de doutoramento de uma professora de uma Universidade em Cuba.**

**Sobre este livro, o académico e escritor Urbano Tavares Rodrigues classificou-o, e cito: “Um autentico milagre de pedagogia poética”.**



**MUNICIPIO DE ALMADA**

**Assembleia Municipal**

# **EDITAL**

**Nº 106/VIII/2004 (Continuação) /2**

**Ao deixar que as palavras das crianças falassem por si numa voz clara de denúncia dos tempos de miséria e opressão que se vivia, a primeira edição foi totalmente destruída pela Pide.**

**Maria Rosa Colaço tornou-se numa das pioneiras das produções literárias infantis em língua portuguesa.**

**Escreveu a peça de teatro “Barquinho das Surpresas” encenada pelo que viria a ser seu marido Dr. Malaquias de Lemos, que foi levada à cena na Academia Almadense com muito êxito .**

**E foi assim durante toda a sua longa carreira literária, que inclui crónicas, contos e prefácios de livros.**

**Organizou com vários pintores exposições de poesia ilustrada. Colaborou com Bibliotecas, Escolas Superiores de Educação, do Ensino Básico e outros estabelecimentos de ensino falando de literatura, da leitura e da sua importância como elemento libertador dos jovens.**

**É vasta e diversificada a obra de Maria Rosa Colaço que merece o respeito e o reconhecimento público.**

**É nome de rua na sua terra natal.**

**Por iniciativa da Câmara Municipal de Almada foi dado o seu nome a uma Escola no Feijó.**

**Foi-lhe atribuída em 1994, a Medalha de Ouro de Mérito Cultural do Município.**

**Muitos almadenses tiveram o privilégio de ter com Maria Rosa um relacionamento fraterno e de partilha de ideias, ideais, e de cumplicidades.**

**Mulher progressista, humanista e solidária; mulher de cultura mantinha as suas raízes populares e de ligação ao seu Alentejo e, era avessa aos elogios fáceis e não sinceros. Às vezes respondia: “*Há outras Mulheres assim*”. Aliás título dum belíssimo livro de contos sobre a vida de mulheres.**



**MUNICIPIO DE ALMADA**

**Assembleia Municipal**

# **EDITAL**

**Nº 106/VIII/2004 (Continuação) /3**

**A cultura portuguesa fica mais pobre com a morte de Maria Rosa Colaço e o movimento cultural de Almada perde uma intelectual amiga do Concelho.**

**A Assembleia Municipal de Almada reunida em Sessão Extraordinária no dia 29 de Outubro de 2004 delibera:**

**Prestar sentida homenagem a Maria Rosa Colaço e manifestar às suas filhas, filho e demais família, sentidas condolências.**

**POR SER VERDADE SE PUBLICA O PRESENTE «EDITAL» QUE VAI POR MIM ASSINADO E IRÁ SER AFIXADO NOS LUGARES DO ESTILO DESTE CONCELHO.**

**Almada, em 02 de Novembro de 2004**

**O PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL**

**(JOSÉ MANUEL MAIA NUNES DE ALMEIDA)**